

REVIEWS VAN PEERS MOTIVEREN STUDENT TOT GROOTSE PRESTATIES

ONDERWIJS OP MAAT IN DE PRAKTIJK



SURF NET

In gesprek met Pascal Haazebroek, docent psychologie aan de faculteit Sociale Wetenschappen van de Universiteit Leiden en medeoprichter van Pitch2Peer.

Met Pitch2Peer kunnen studenten elkaars opdrachten beoordelen. Door het gebruik van de softwaredienst krijgen ze uitgebreidere en persoonlijkere feedback op hun werk dan na een traditionele groepspresentatie. Door hun competitieve en creatieve kant aan te spreken, stimuleert Pitch2Peer onderwijs op maat, waarin de studenten zichzelf en hun capaciteiten optimaal laten zien.

Ga er maar aan staan, als docent èn als student: twintig presentaties achter elkaar aanhoren en ook de twintigste keer nog enthousiast feedback geven. Pascal Haazebroek, docent psychologie aan de faculteit Sociale Wetenschappen van de Universiteit Leiden, merkte dat de aandachtsspanne bij de verplichte presentaties snel afnam, net als het aantal zinnige reacties. In het digitale tijdperk moet dat beter kunnen, dacht hij.

Veel onderwijsinstellingen experimenteren met onderwijs op maat: zij willen studenten flexibel en persoonlijk onderwijs aanbieden, zowel inhoudelijk (wat leer je) als procesmatig (hoe leer je). Hoe kan ICT worden ingezet voor tijd- en plaatsafhankelijk leren, verschillende onderwijsvormen, differentiatie naar tempo en niveau, en meer keuzeruimte per student? SURFnet beschrijft een reeks voorbeelden van onderwijs op maat in de praktijk.

www.surf.nl/onderwijs-op-maat-in-de-praktijk

Samen met zijn broer, internetondernemer Daniël Haazebroek, ontwikkelde hij de online servicedienst Pitch2Peer. Grote groepen studenten kunnen de tool gebruiken om video's, blogs, presentaties en meer online te zetten. Ze beoordelen elkaars creaties op een moment dat ze zelf schikt.

Authenticiteit

“Lesgeven is een balans vinden tussen structuur bieden en studenten de ruimte geven om zelf actief met de stof bezig te zijn,” zegt Pascal Haazebroek. “Binnen de criteria van de opdrachtomschrijving wil je de student aanmoedigen om creatief te zijn. Pitch2Peer is bij uitstek een tool om dat voor elkaar te krijgen. Doordat de studenten elkaars werk zien en beoordelen, daag je ze uit om hun kans te grijpen om succes te hebben bij hun peers.”

“Met Pitch2Peer zet ik studenten buiten hun comfortzone.”

Studenten belonen elkaar in de vorm van reviews, likes en/of medailles. Dit sociale media-element, een online galerij die tevens dienst doet als openbaar scorebord, stimuleert de inzet van creativiteit en inhoudelijke kennis. Iedereen wil dat zijn werk door de groep wordt gewaardeerd. Haazebroek stelt dat hij het karakter van de student duidelijk kan terugzien in het werk dat hij of zij op Pitch2Peer uploadt. “Ik vind authenticiteit heel belangrijk in het onderwijs,” zegt hij. “Met Pitch2Peer zet ik ze buiten hun comfortzone. Bij sommige vakken maken de studenten een opdracht op maat, waarbij ze zelf de vorm kiezen. Ze moeten andere talenten aanspreken dan bij het schrijven van een artikel.”

Groepsgevoel

Student Doris Duijl volgt de master Applied Cognitive Psychology aan de Universiteit van Leiden. Ze gebruikte Pitch2Peer onder andere bij het vak Human Computer Interaction. “We moesten een blogpost maken over een wetenschappelijke vooruitgang,” vertelt ze. “Doordat we het werk uploadden in een online galerij, raakten we aan de praat over elkaars opdrachten en reviews. Ik kreeg een beter idee van de bedoeling van de opdracht. Het was inspirerend om te zien hoe anderen er invulling aan gaven. En doordat je van zoveel kanten feedback krijgt, heb je een veel beter beeld van je eigen niveau. We werden er competitief van: iedereen wilde de leukste blogpost maken. Bovendien groeit het groepsgevoel: je bent met elkaar en de docent met de opdracht bezig, in plaats van ieder voor zich.”

Constructieve feedback

Janice Sandjojo, docent en onderzoeker bij psychologie bij de Universiteit Leiden, geeft haar 500 eerstejaars-studenten ieder jaar de opdracht om een poster te maken over een neurologische aandoening. De studenten zetten hun poster in Pitch2Peer en beoordelen 5 posters van hun medestudenten. Naast tekstuele feedback kennen ze sterren toe aan de posters. Ook krijgen 10 posters een ‘like’, zodat er een highscore lijst ontstaat. Sandjojo is enthousiast over de tool. “Studenten leren kritisch nadenken en feedback geven door het schrijven van peer reviews, waardoor studenten meer constructieve feedback ontvangen. Hierdoor zijn ze meer betrokken en actiever en leren ze veel over allerlei aandoeningen binnen de bio- en neuropsychologie.” Uit een analyse van de feedback blijkt dat de studenten de posters accuraat beoordelen.



Wat versta jij onder onderwijs op maat?

“Lesgeven is een balans vinden tussen structuur bieden en studenten de ruimte geven om zelf actief met de stof bezig te zijn. Voor mij is onderwijs op maat dat je studenten aanmoedigt om, binnen de criteria van de opdrachtomschrijving, zelf iets te creëren.”

Pascal Haazebroek, docent psychologie aan de faculteit Sociale Wetenschappen van de Universiteit Leiden

Veel belangstelling

Pitch2Peer is in het studiejaar 2015-2016 onderdeel van een universiteitsbrede proeftuin van de Universiteit Leiden. Meer dan dertig cursussen gebruiken de tool, variërend van vakken als geschiedenis tot biofarmaceutische wetenschappen tot filosofie. Dit studiejaar alleen al hebben zeker 2500 studenten de tool gebruikt. De belangstelling van andere hogeronderwijsinstellingen is groot. Hogeschool Stoas Wageningen, de Vrije Universiteit en de Hogeschool Rotterdam zetten Pitch2Peer al kleinschalig in in het onderwijs.

“Studenten voelen het als je afwezig bent. Laat weten dat je meekijkt door zelf ook feedback te geven op het platform.”

Tips voor docenten

“Docenten zijn soms bang dat de vorm te veel de overhand krijgt,” zegt Haazebroek. “Dat ondervang je door criteria op te geven waarop de studenten hun peers moeten beoordelen. Je kunt ze een oordeel laten geven over de vorm of de inhoud, maar je kunt ook benadrukken dat die inhoud verschillende aspecten kent, die ze ieder van een beoordeling moeten voorzien.”

Door het gebruik van de tool ontstaat het risico dat een docent zichzelf buiten de loop plaatst. “Studenten voelen het als je afwezig bent. Laat weten dat je meekijkt door zelf ook feedback te geven op het platform.” Een andere mogelijkheid is om het peerreviewtraject te blenden in het onderwijs, bijvoorbeeld door een aantal goede voorbeelden van pitches en reviews in de klas te bespreken.

Stimulerend

Momenteel onderzoekt Haazebroek met een collega in hoeverre reviewers elkaar beïnvloeden. De software maakt het makkelijk om dit te vergelijken, want de docenten kunnen instellen of eerder geschreven reviews zichtbaar zijn of verborgen blijven voor de reviewers. Trots is hij vooral op de motiverende reacties die de studenten elkaar geven.

“Het onderwijs is zo ingericht dat we vaak vooral duiden wat nog niet goed is,” zegt hij. “Soms vergeten we te motiveren. Feedback van peers kan zo waardevol zijn. Na een presentatie in de klas staat er niemand op om te zeggen: ‘Ik vond dit echt heel goed.’ Online gebeurt dat tot mijn grote vreugde wel. De enthousiaste reacties van hun peers stimuleren de studenten enorm om verder te gaan met hun studie.”

Colofon

redactie

Marjolein van Trigt

beeld

De beeldredactie /
Arno Masee

vormgeving

Vrije Stijl Utrecht

juni 2016

Meer informatie:

www.pitch2peer.com



Universiteit
Leiden

SURFnet

+31 (0)88 787 30 00
www.surf.nl/surfnet



2016

Deze publicatie is beschikbaar onder de licentie Creative Commons
Naamsvermelding 3.0 Nederland. www.creativecommons.org/licenses/by/3.0/nl

WHAT SURF CAN DO