



Carpe Diem design approach





Hoe waarborg je de
constructive alignment bij
het ontwerp van een
nieuwe cursus?

Hoe zorg je voor de ideale
mix tussen online en face
2 face activiteiten?

Hoe kun je in een team
interactief een cursus
ontwerpen?

Wie zijn wij?



Wiebe Dijkstra
Trainer & Adviseur
Blended Learning
@ OC Focus



Lisa Sipma
Trainer & Adviseur
Blended Learning
@ OC Focus

Wat gaan we doen?

- Introductie Carpe Diem design approach
- Create a storyboard
- Afsluiting

Carpe Diem Design Approach

Carpe Diem

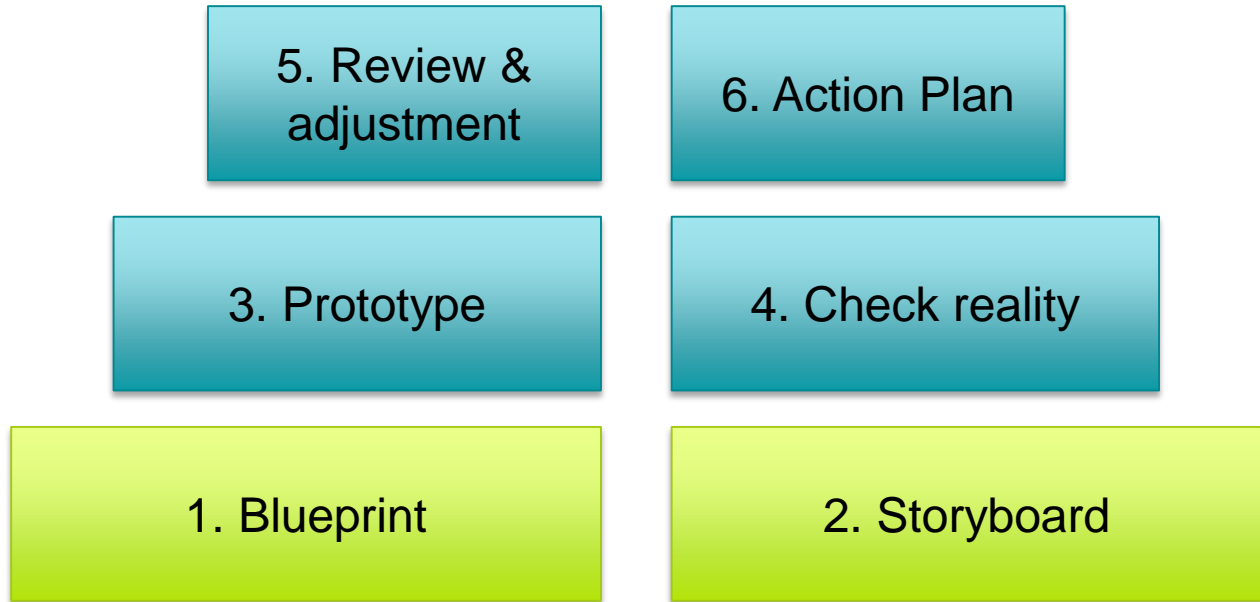
- Professor Gilly Salmon
- University of Western
Australia
- Ontwerp proces
- Ontwikkeld voor online
onderwijs
- Ook zeer geschikt voor
blended en ander
onderwijs



Waar wordt het op de TU gebruikt?

- MOOCs
- Professional Education Courses
- Online master courses
- Blended education
- ...

6 fasen



Blueprint

*The blueprint lays out
the essential and
aspirational aspects of
the course.*

Blueprint

Title/Name of the course

Mission Statement

- *What is the essence of the course that you want students to pick up*

Target Group

- *Characteristics, Prior Knowledge, Type of students, Main interests, Challenges*

Look & Feel

textured	grand	unusual
classy	managerial	purposeful
trendy	post-modern	elite
professional	controversial	participative
simple	pleasant	eye catching
bright	fun	accessible
relevant	daring	playful
compact	decisive	creative
smart	energetic	light
efficient	flashy	modern
fiery	basic	current
strong	blended	incisive
challenging	dynamic	mobile
engaging	demanding	global
reflective	edgy	enabling
clear	enticing	bland
contextualised	can-do	forward-looking
collaborative	practice-based	flexible

Look and Feel



Blueprint

- **Learning objectives**

By the end of this course, students are able to...

- **Assessment**

What and how (formative, summative, Peer, technology...etc.)

- **After one year**

What would you like your students to remember about you and your course after one year?

DESIGN YOURSELF

Mission: help student to determine what type of designer they want to become in combination with setting realistic target

Target group: IDE Master students that struggle with this is vague and taking focusing decision is somewhat scary and thus difficult. It may include 3rd years Bachelor students too.

Via alumnus examples I want to show possibilities & match this with own likes and strengths.

DESIGN YOURSELF

- **Self-design** (leave the support attitude for a bit and work on yourself)
- **Options** (bring in alumni)
- **Choices** (not only go after likes but match with own strengths, what do you not like and accept your weaknesses, learn to work through the agony of choice)
- **Focus** (work out only 2 options)
- **Plan** (make a plan for your-self how to fill in your elective and gradation space)
- **Realistic** (check your strengths and weaknesses with people that really know you well)

DESIGN YOURSELF

- **Learning outcomes:** from endless options for a career to a few that feel good for me
- **Assessment:** Presentation of
 - Overview of your own likes & recognized (by good friends) strengths
 - View on jobs where your strengths are key and which context you like
 - A plan to build your strengths & context knowledge in your elective space of your Masters.
- **Goal after 1 year:** This really helped me find **my** way and to get rid of doubts about myself.

Opdracht

- Maak Tweetallen
- Kies een plek
- Kies een vak dat jullie blended willen maken.

Storyboard

*Storyboarding means
visually representing a
process that you can
later build.*





Unit 1

Unit 2

Unit 3





Week 1

Week 2

Week 3





Week 1

Week 2

Week 3

Objectives





Week 1

Obj

Docent kan uitleggen wat BL is & de doelgroep analyseren dmv blueprint

Week 2

Docent kan blended ontwerp maken mbv storyboard

Week 3

Docent kan aangeven welke valkuilen er bij BL zijn en kan oplossingen hiervoor aandragen



Week 1

Obj

Docent kan: Uitleggen wat BL is & Doelgroep analyseren dmv blueprint

Week 2

Docent kan blended ontwerp maken mbv storyboard

Week 3

Docent kan aangeven welke valkuilen er bij BL zijn en kan oplossingen hiervoor aandragen



Week 1

Obj

Docent kan: Uitleggen wat BL is & Doelgroep analyseren dmv blueprint

Week 2

Docent kan blended ontwerp maken mbv storyboard

Week 3

Docent kan aangeven welke valkuilen er bij BL zijn en kan oplossingen hiervoor aandragen

Activities



Week 1

Week 2

Week 3

Obj

Docent kan: Uitleggen wat BL is & Doelgroep analyseren dmv blueprint

Docent kan blended ontwerp maken mbv storyboard

Docent kan aangeven welke valkuilen er bij BL zijn en kan oplossingen hiervoor aandragen

Act

Welkom

TPACK game

Instructie Blueprint

Blueprint maken

Blueprint afmaken

Peerfeedback geven



Week 1

Week 2

Week 3

Obj

Docent kan: Uitleggen wat BL is & Doelgroep analyseren dmv blueprint

Docent kan blended ontwerp maken mbv storyboard

Docent kan aangeven welke valkuilen er bij BL zijn en kan oplossingen hiervoor aandragen

Act

Welkom

TPACK game

Instructie Blueprint

Blueprint maken

Blueprint afmaken

Peerfeedback geven

Assessment



Week 1

Week 2

Week 3

Obj

Docent kan: Uitleggen wat BL is & Doelgroep analyseren dmv blueprint

Docent kan blended ontwerp maken mbv storyboard

Docent kan aangeven welke valkuilen er bij BL zijn en kan oplossingen hiervoor aandragen

Act

Welkom

TPACK game

Instructie Blueprint

Blueprint maken

Blueprint afmaken

Peerfeedback geven

Ass

Formative: PFB + feedback trainer



Week 1

Week 2

Week 3

Obj

Docent kan: Uitleggen wat BL is & Doelgroep analyseren dmv blueprint

Docent kan: ...arp maken

Docent kan aangeven welke valkuilen er bij BL zijn en kan oplossingen hiervoor aandragen



Act

Welkom

TPACK game

Instructie Blueprint

Blueprint maken

Blueprint afmaken

Peerfeedback geven



Ass

Formative: PFB + feedback trainer

Constructive Alignment



Week 1

Week 2

Week 3

Obj

Docent kan: Uitleggen wat BL is & Doelgroep analyseren dmv blueprint

Docent kan blended ontwerp maken mbv storyboard

Docent kan aangeven welke valkuilen er bij BL zijn en kan oplossingen hiervoor aandragen

Act

Welkom

Video sequencing learning activities

TPACK game

Quiz

Instructie Blueprint

Intro + recap

Blueprint maken

Instructie op storyboard

Blueprint afmaken

Storyboards maken

Peerfeedback geven

Feedbackronde

Online presentatie storyboard

Ass

Formative: PFB + feedback trainer



Week 1

Week 2

Week 3

Obj

Docent kan: Uitleggen wat BL is & Doelgroep analyseren dmv blueprint

Docent kan blended ontwerp maken mbv storyboard

Docent kan aangeven welke valkuilen er bij BL zijn en kan oplossingen hiervoor aandragen

Act

Welkom

Video sequencing learning activities

TPACK game

Quiz

Instructie Blueprint

Intro + recap

Blueprint maken

Instructie op storyboard

Blueprint afmaken

Storyboards maken

Peerfeedback geven

Feedbackronde

Online presentatie storyboard

Ass

Formative: PFB + feedback trainer

Formative: PFB + feedback trainer



Week 1

Week 2

Week 3

Obj

Docent kan: Uitleggen wat BL is & Doelgroep analyseren dmv blueprint

Docent kan blended ontwerp maken mbv storyboard

Docent kan aangeven welke valkuilen er bij BL zijn en kan oplossingen hiervoor aandragen

Act

Welkom

Video sequencing learning activities

Lezen over pitfalls

TPACK game

Quiz

Vorbereiden presentatie

Instructie Blueprint

Intro + recap

Intro + recap

Blueprint maken

Instructie op storyboard

Presentaties

Blueprint afmaken

Storyboards maken

6 poster met valkuilen

Peerfeedback geven

Feedbackronde

Volgende stappen

Online presentatie storyboard

Reflectieve blog

Ass

Formative: PFB + feedback trainer

Formative: PFB + feedback trainer



Week 1

Week 2

Week 3

Obj

Docent kan: Uitleggen wat BL is & Doelgroep analyseren dmv blueprint

Docent kan blended ontwerp maken mbv storyboard

Docent kan aangeven welke valkuilen er bij BL zijn en kan oplossingen hiervoor aandragen

Act

Welkom

TPACK game

Instructie Blueprint

Blueprint maken

Blueprint afmaken

Peerfeedback geven

Video sequencing learning activities

Quiz

Intro + recap

Instructie op storyboard

Storyboards maken

Feedbackronde

Online presentatie storyboard

Lezen over pitfalls

Vorbereiden presentatie

Intro + recap

Presentaties

6 poster met valkuilen

Volgende stappen

Reflectieve blog

Ass

Formative: PFB + feedback trainer

Formative: PFB + feedback trainer

Proof of competence

Opdracht

Opdracht

- Maak een storyboard voor jullie vak.



Online



Watch video



Discussion board



Assignments



Wiki



Peer feedback



Read Chapter



Online quiz



Online brainstorm



Blog



Case study



F2F



In depth lecture



Lab work



Problem solving



Clickers



Student presentations



Peer Instruction



Guest lecture



Excursion



Difficult exercises



Discussion

Ervaringen



- Waarborgen constructive alignment?
- Balans tussen online en f2f activiteiten?
- Onderwijs ontwikkelen in een team

www.gillysalmon.com



**Carpe Diem Learning Design:
Preparation & Workshop**



Contact



Wiebe Dijkstra
w.p.dijkstra@tudelft.nl



Lisa Sipma
l.sipma@tudelft.nl

FIN